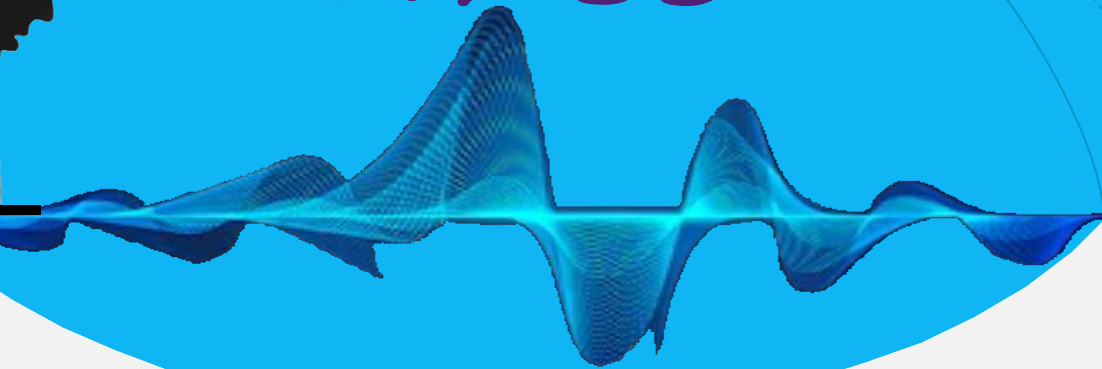


Slame les bonnes nouvelles...

LES BONNES ONDES

tout
en
poésie

Chroniques radio
de 60 à 90
secondes



Projet collaboratif initié le 20 mars,
à l'occasion du Jour de la Francophonie et du Bonheur

Ouvert à tous les jeunes à partir de 12 ans



Perspicosm

Quelles
étapes ?



1/Choisis des nouvelles
d'actualité enthousiasmantes!



2/Prêt pour
une « tempête de cerveau »
à propos de la thématique sélectionnée?
Rassemble toutes tes bonnes idées!



3/Atelier d'écriture...
Rythme, rimes et concentration!



5/Lance-toi à l'oral !
De 60 à 90 secondes
En avant pour l'interprétation
devant le micro !
(un fond sonore instrumental pourra être ajouté
en post-production par l'équipe de Perspicosm)



4/Silence, répétitions!

Des petits
bonheurs
poétiques
à la radio

Qu'est-ce que le slam?

LIBERTÉ

ENGAGEMENT

PLAISIR
DES MOTS

SENSIBILITÉ ESTHÉTIQUE

ESPRIT
CRITIQUE

- Le slam incite les jeunes à explorer un univers poétique personnel: à travers le **plaisir de jongler avec les mots**, il offre une très grande **liberté**.
- Créateur de leurs vers et de leurs rimes, les jeunes ont à cœur de transcrire le plus précisément leur pensée en poésie. Cette quête **affute leurs champs d'intérêt** et leur **sensibilité esthétique**.
- Ecrire un texte de slam nécessite de comprendre et d'interpréter la **poésie engagée**: il implique donc un **engagement social**.

Quelques astuces

Les coups de pouce



Comment écrire un slam?

Tout sur les rimes et les rythmes



Peaufiner le texte

De l'inspiration



J'écris à l'oral

Des figures de style

- [Figures de style](#)
- [Figures de style en poésie](#)

Des rimes et des champs lexicaux

- [Rimes solides](#)

Découvre les stratégies gagnantes pour un poème qui cartonne : visite le [caravansérail](#) de Perspicosm!



Préparer la présentation orale

- [La pratique](#)
- [L'écoute](#)
- [L'articulation](#)
- [Le rythme](#)
- [Le stress](#)
- [La respiration](#)
- [Le regard](#)
- [La mémorisation](#)
- [Le mouvement](#)
- [La présence](#)
- [La créativité](#)

Découvre la recette du slam réussi : visite le [caravansérail](#) de Perspicosm!

Le micro
est à toi !
Amuse-toi !

